

דירה בפתח תקווה
אדריכלות ועיצוב פנים: דורית
סלע, "דורית סלע אדריכלים"
צילום: אורי אקרמן

חמימות משפחתית

נקודת המוצא בתכנון הדירה: יצירה של קו מודרני ונקי, תוך שמירה על חמימות משפחתית

ב"אם המושבות" שבפתח תקווה, תוכננה דירה המיועדת למשפחה עם זוג הורים וארבעת ילדיהם, כאשר נקודת המוצא בתכנון היתה יצירה של קו מודרני ונקי, תוך שמירה על חמימות משפחתית. "אחת הדרישות הראשונות של המשפחה הייתה כי ביתם החדש יכיל יחידת דיור מלאה להורים, וכן סוויטה לבן הבכור, המכילה בתוכה מקלחת", מספרת אדריכלית הפנים. "דרישה נוספת של המשפחה, אשר מאוד אוהבת את מראה הבטון החשוף, היא שאלמנט שכזה יופיע בדירתם".





עיצוב הפנים מבוסס על גווני הלבן-אפור-שחור. הפרקט, המשמש כרקע, נבחר בצבע אגוז

עיצוב הפנים מבוסס על גווני הלבן-אפור-שחור. הפרקט, המשמש כרקע, נבחר בצבע אגוז, ומכניס חמימות רבה לחללים השונים. המטבח עוצב בלבן, אשר מאיר אותו, וגם האביזרים המשלימים - שטיח, גופי התאורה, כסאות, ועוד - לא חורגים מהקו העיצובי של הדירה כולה, כאשר התמונות השונות במרחב נבחרו בקפידה כך שיכניסו נקודות צבע לחללים השונים.

מאחר ששלב הבניין כבר היה בנוי בעת שהחל תהליך תכנון שיפוץ הדירה, בניית קיר בטון חשוף הייתה בלתי אפשרית. על מנת להכניס את אלמנט הבטון לחלל הסלון, נבנתה קונסטרוקציית גבס, אשר עליה מוקמו לוחות מצופים בטיח מיוחד שמדמה בטון חשוף. נקודות החיבור של הלוחות לקונסטרוקציה מוקמו בדומה לטפסנות הבטון ובכך התקבלה תחושת בטון חשוף בחלל המרכזי בדירה. ◀

יציאת אמנות מעניקות טאצ' נוסף לעיצוב הדירה





הכניסה למקלחת נמצאת לצד המיטה, ובין החדרים מפריד זכוכית חלבית עם דלת נסתרת

הקיר עצמו מתחיל בדלת הכניסה לדירה, ומלווה את המבקר אל קצה הסלון והיציאה אל המרפסת. הרהיטים שנבחרו לסלון הם בגווי אפור-כסוף, עם אלמנט בולט יחיד בצבע כתום. חדר השינה המרווח והמואר של ההורים תוכנן כיחידה הכוללת גם חדר רחצה וארון קיר מרווח. מקלחת ההורים חופתה בקרמיקה בצבעי שחור, ואילו משטח הכיור לבן. הכניסות למקלחת נמצאת לצד המיטה, ובין החדרים מפריד זכוכית חלבית עם דלת נסתרת. ריצוף החדר בפרקט עץ בצבע אגוז הוא המשך ישיר לדירה כולה, והמיטה השחורה והמצעים הלבנים משלימים את העיצוב המודרני והמינימליסטי. ◀



גווי שחור, לבן ואפור - גם בחדר הרחצה





מקלחת ההורים חופתה בקרמיקה שחורה



בדומה למקלחת ההורים, מקלחת הילדים מחופה באריחים שחורים, אשר מבליטים עליהם את האלמנטים השונים בלבן - הכיור, האסלה והאמבטיה. חדר הרחצה של הבן הבכור, הממוקם בסוויטה הנפרדת שלו, נצבע כולו בלבן, למעט הריצוף אשר נבחר בשחור. כך, נדמה שקיור הזכוכית החלבית אשר מפריד בין החדר למקלחת מאיר את החדר כולו.

פינות העבודה בחדרי הילדים תוכננו בשיתוף עם הלקוח - כך שיעמדו בדרישות השונות שיש לכל ילד. בעיצובן הושם דגש מיוחד על אופן פתיחת המגירות והמדפים, אשר נסתר אך עדיין - נוח. הצבעים שנבחרו הם לבן ואפור, ויחד עם פרקט האגוז אשר נמצא גם בחדרי הילדים, שומרים על הקו העיצובי של הדירה. ■

פינות העבודה בחדרי הילדים. בעיצובן הושם דגש מיוחד על אופן פתיחת המגירות והמדפים