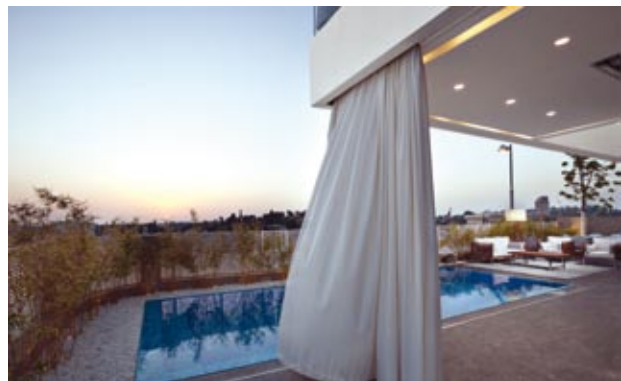


מחליף צורה



"מקור השראה שמלווה אותי הוא תחום האופנה והרב-גוניות המתאפשרת בו. בחירת חומרים, שילוב ייחודי של טקסטורות וצבעים הם רק חלק מיתרונות תחום האופנה ומשם אני ניזונה", מספרת המעצבת דורית סלע <

Architect: Dorit Sela



דורית סלע אומרת כי אדריכלות ואופנה חולקות מאפיינים רבים: שתיהן מבוססות על עקרונות של צורה ומבנה ומספקות פתרון מושכל, ובשאיפה - גם מעוצב היטב, לצורך האנושי ההכרחי של מחסה הדוקה בין שני התחומים הללו.

אין זה סוד כי אדריכלות ואופנה חולקות מאפיינים רבים. המעצבת דורית סלע אומרת כי שתיהן מבוססות על עקרונות של צורה ומבנה ומספקות פתרון מושכל, ובשאיפה - גם מעוצב היטב, לצורך האנושי ההכרחי של מחסה. "באופן זה, ישנה מערכת יחסים הדוקה בין שני התחומים הללו". עבור הלקוחות בפרויקט זה, בני זוג וילדיהם, ההתלבטות "מה ללבוש" מדי בוקר מציבה אתגר מיוחד. "המלתחה של שניהם מורכבת מפריטים מיוחדים - חולצות, מכנסיים, שמלות, גרביים, נעליים ואביזרים אחרים - הם בהחלט חובבי אופנה. האתגר היה לתכנן להם בית שמתלבש ומתפשט ומחליף צורה". וכך, שילוב של טקסטיל, בין השאר בדמות וילונות שעוטפים את הבית, מעניק לבית מראה שונה ביום ובלילה. "גם בתוך הבית שילבנו חומרים וטקסטורות שונות: כמה סוגי עצים, בדים כחולים, זהב, כסף, אפור ועוד". <

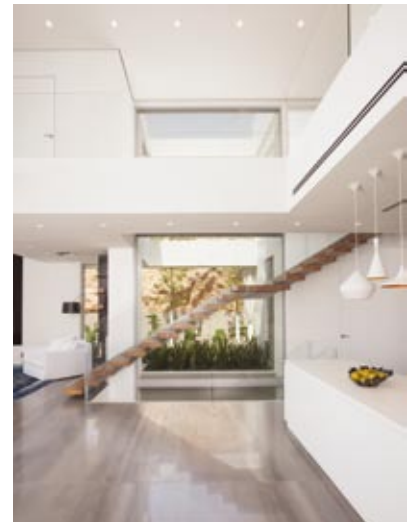
שטיח: "צמר שטיחים יפים"



הסלון הגדול, המשקיף אל הבריכה, דוהט בצבעים היוצרים עירוב סגנונות מעניין המשלב טקסטורות וחומרים שונים, בהם ניתנה במה מכובדת לשטיח עצום

מעט קלאסי ומעט מודרני. פינת האוכל בוצעה מעץ אקליפטוס אשר שימוש בעולם הריהוט הוא נדיר ועל כן נבחר כחלק מהשפה הייחודית בבחירת החומרים. קומת המגורים מחולקת לשני אגפים נפרדים: אגף אחד משמש את ההורים ובו קיימת פרטיות מוחלטת. חלל ההורים כולל אזור אחסון רחב ידיים, מקלחת חשופה עשויה זכוכית ומתחם שינה גדול במיוחד. האגף השני כולל שלושה חדרי ילדים ואזור רחצה, כאשר כל החומרים המאפיינים את שני האגפים ממשיכים את השפה העיצובית שנהגתה עבור קומת הכניסה.

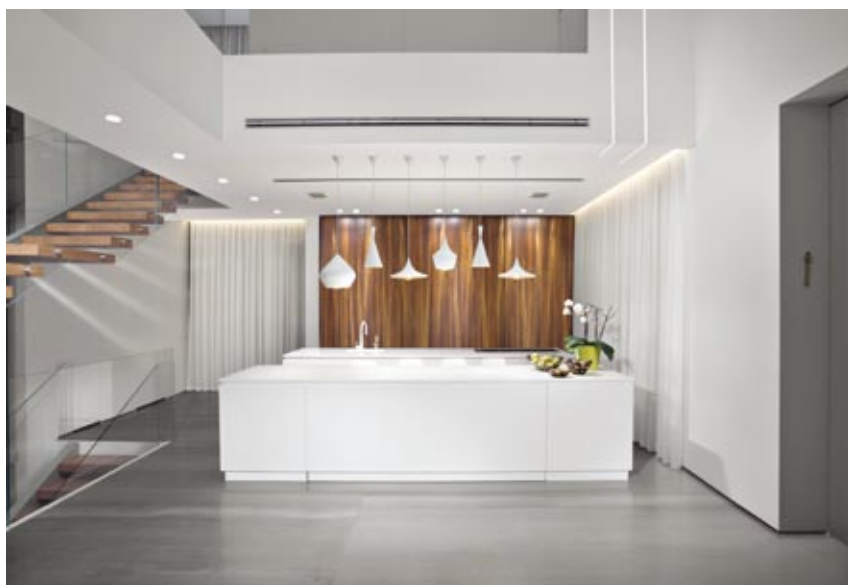
חלל הכניסה של הבית כולל את שטחיו הציבוריים ובו מטבח רחב ידיים המורכב משני אזורים, שכל אחד מהם מאופיין בחומר שונה. אזור האחסון הגבוה מצופה בפורניר ייחודי ואילו שטח האי צבוע בלבן, כשעל משטחו קוריאן. אלמנט ייחודי הקיים באי הוא אזור ישיבה נסתר המאפשר להחביאו בשעת האירוח. הסלון הגדול, המשקיף אל הבריכה, דוהט בצבעים היוצרים עירוב סגנונות מעניין המשלב טקסטורות וחומרים שונים, בהם ניתנה במה מכובדת לשטיח עצום מבית "צמר שטיחים יפים" שנארג בסגנון מודרני. התוצאה: שטיח במראה מהעבר, מחוספס,





אלמנט ייחודי הקיים באי המצוי במטבח הוא אזור ישיבה נסתך, המאפשר "להחביאו" בשעת האירוח

פינת האוכל בוצעה מעץ אקליפטוס, אשר שימושו בעולם הדיהוט הוא נדיר ועל כן נבחר כחלק מהשפה הייחודית בבחירת החומרים



בנוסף, קיימת קומת מרתף, המשתרעת על שטח של 60 מ"ר וכוללת ממ"ד, חלל משחקים גדול במיוחד ואזור רחצה לאורחים מזדמנים אשר מגיעים להתארח. מקור השראה שמלווה את המעצבת דורית סלע הוא תחום האופנה והרב גוניות המתאפשרת בו. "בחירת חומרים, שילוב ייחודי של טקסטורות, צבעים וחומרים שונים הם רק חלק מיתרונות תחום האופנה ומשם אני ניזונה". לדבריה, המגרש שעליו ממקום הבית הוא בן 500 מ"ר, והלקוח רצה חללים כפולים וגבוהים. "אלמנטים מסוג כזה מגדילים לעיתים שלא צורך את קומת הכניסה על חשבון הגינה. אילוץ <



מעניין לגלות כי הצבע הלבן נבחר תמיד בעיקר כבסיס. הפלטפורמה שהוא מספק נוחה ליצירת שילובים, ובסיטואציה הזו זה הוא סיפק קרקע לחיבורים מעניינים



נוסף הוא הרצון שלהם לחלק את קומת המגורים לשני אגפים. אך הצלחתי להפוך את המגבלה ליתרון עיצובי על ידי יצירת גשר מעבר בין שני החלקים. "הסגנון המודרני המאפיין את החללים בבית טומן בחובו שילוב חומרים ייחודי, חיבור בין חומרים המאפיינים מודרניזציה לבין חומרים מתחום האקלקטיקה", מוסיפה דורת סלע. באופן זה, מעניין לגלות כי הצבע הלבן נבחר תמיד בעיקר כבסיס. "הפלטפורמה שהוא מספק נוחה ליצירת שילובים, ובסיטואציה הזו זה הוא סיפק קרקע לחיבורים מעניינים". ■